



教育目標

明るく思いやりのある子(きよく)  
進んで学ぶ子(かしこく)  
健康でねばり強い子(たくましく)

## 第48回新春書初め展表彰式

1月30日(火)、第49回新春書初め展表彰式が、宜野座村立中央公民館で行われ、宜野座村青少協 志良堂芳男会長より、入賞者の皆さんへ、表彰状が授与されました。

小学校の応募96作品の中から、金賞5作品、銀賞15作品、銅賞17作品が選ばれ、本校からも、金賞のたはらまひろさん、ひがみらさん、小川幸志朗さんを含む10名の皆さんが入賞しました。おめでとうございます。

なお、1月30日(火)～2月28日(火)までの約1ヶ月間、入賞した皆さんの作品が宜野座村立中央公民館の1階ロビーで、展示されています。

ぜひ、子ども達と一緒に、入賞した作品を鑑賞する機会を持っていただければ、よろしく申し上げます。

### 本校の入賞者の皆さん

【1年生・硬筆部門】	銅賞	ぐしけん れみ
【2年生・硬筆部門】	金賞	たはら まひろ
	銀賞	おがわ よしき
【3年生・毛筆部門】	金賞	ひが みら
	銀賞	はなしろ みゆう
【4年生・毛筆部門】	銅賞	安慶名 慧
【5年生・毛筆部門】	金賞	小川 幸志朗
	銀賞	島田 琉志
【6年生・毛筆部門】	銀賞	當眞 羽奈
	銅賞	安慶名 碧



写真1 表彰式の様子



写真2 各部門金賞の皆さん



写真3 展示会場の様子

### 審査基準

#### 【硬筆】

- 指定された2Bの鉛筆を使用することが望ましい。(鉛筆の濃さ)
- 指定された用紙・台紙を使用する。
- 消しゴムは使わないのが望ましい。(汚れとみなされランクが落ちる)

#### 【毛筆】

- 基本点画(始筆、終筆、右払い、左払い、止め等)が出来ているか。
- 名前と課題のバランスが取れているか。(太さ、細さ、大小、墨の量等)
- 用紙の使い方(文字と文字のぶつかり、中心が揃っているか、はみだし)
- 誤字、脱字、作品の汚れはないか。
- 学年にあった課題であるか。



### 講 評

#### ○硬筆の部

##### 小学1年生(課題指定)

- ・全体的に、上手で綺麗に書けている。
- ・金賞は、とてもまとまっていて、字がはっきりとしていた。

##### 小学2年生(課題指定)

- ・漢字もいっぱい出ているが、ひらがなの調和がとれてよく書けている。
- ・金賞と銀賞に関しては、差がつかないほどレベルが高かった。

#### ○毛筆の部

##### 小学3年生(漢字まじりで4文字程度)

- ・毛筆をはじめて習う学年だが、出品された作品はみんな力強く、しっかり書かれていた。
- ・落款のバランスがとれていた。
- ・金賞と銀賞に関しては、拮抗しており協議を重ねた。全体的に課題や氏名がバランスよくまとまっている作品を金賞とした。

##### 小学4年生(漢字交じりで4文字程度)

- ・力強い作品もあったが、練習不足は否めない。
- ・全体的に力強さが欠けていた。線が細い。
- ・課題と名前のバランスに偏りがある。
- ・金賞に達する作品が無く、銀賞を3点とした。
- ・来年度に期待したい。

##### 小学5年生(漢字のみか、ひらがな1文字まじりの4～5文字程度)

- ・練習不足は否めない。
- ・金賞・銀賞に関しては、力強く、バランスよく書けている。

##### 小学6年生(漢字のみか、ひらがな1文字まじりの4～5文字程度)

- ・金賞は群を抜いていた。審査委員が全会一致で決めた。
- ・銀賞は、甲乙つけがたい作品があり、3点とした。

